



LES GOLEMS

Une activité pour réfléchir sur les stéréotypes de genre et utiliser son imagination en dehors des sentiers habituels.

Le principe : créer des personnages sans genre défini, leur inventer une histoire puis leur donner vie.

Tranche d'âge : conçu pour des 6-8 ans (lutins), s'adapte sans doute à d'autres âges.

Durée : 2 temps distincts, 1h puis 30 mn.

Matériel : des feuilles de paperboards, des feutres, une caisse avec plein de vêtements (robes, pantalons, déguisements, couleurs variées...) et d'objets hétéroclites (clé à molette, ballon, louche, appareil photo...).

Premier temps : Les enfants inventent des personnages, qui ne doivent être ni forcément des filles, ni forcément des garçons.

* Expliquer l'objectif, puis composer plusieurs petits groupes, chacun avec une feuille de paperboard sur laquelle on dessine en grand un humain schématique.

* Pour créer leur personnage, les enfants piochent des objets dans la caisse, et les lui affectent en les dessinant sur le paperboard. Pour dessiner un objet, il faut le prendre avec soi (un objet n'est utilisé qu'une fois).

* Une fois les personnages dessinés, chaque groupe va donner vie au sien : quel est son prénom, où vit-il, que fait-il, qu'est-ce qu'il aime, son caractère, etc...

* Enfin, chaque groupe présente son personnage aux autres, et on invente ensemble une histoire qui les réunit. Officiellement l'activité se termine là.

Pendant ce premier temps, **le rôle des respos** est d'accompagner les enfants dans cet imaginaire non genré: poser des questions sur leurs choix, leur vocabulaire, les inciter à sortir des schémas filles/garçons

stéréotypés. Il s'agit aussi de noter les caractéristiques de chaque personnage et l'histoire inventée.

Second temps : le soir, les respos font la surprise aux enfants de donner vie à leurs personnages et à leur histoire.

* Les différents personnages sont incarnés par les respos en utilisant les objets et vêtements de la caisse.

* L'histoire inventée par les enfants (éventuellement enrichie, développée) est jouée comme une pièce de théâtre.

Variante: en camp de groupe, proposer aux enfants plus âgés (ainés, éclés) de jouer la pièce de théâtre le soir. L'intérêt :

* avoir un support pour évoquer et faire réfléchir une autre branche sur cette thématique

* plus de temps pour préparer la pièce: les lutins l'imaginent le matin, les éclés la montent l'après-midi et la jouent le soir.

Cette activité est particulièrement intéressante si elle est menée alors que les enfants savent que l'on veut réfléchir aux rôles de fille et de garçon. Ainsi, elle a été inventée dans le cadre d'une journée thématique à ce sujet, où les respos avaient expliqué aux enfants cet objectif, puis organisé un temps de discussion en petits groupes.