

REPÈRES POUR DES PRATIQUES D'ANIMATION

PERSONNE EN SITUATION DE HANDICAP MENTAL

Chacun, chacune d'entre nous..., est un être particulier et unique, une personne avec ses envies, besoins, potentiels, limites.

Une **personne en situation de handicap mental**, du fait de déficiences intellectuelles, présente souvent des difficultés spécifiques pour :

- Mémoriser, intégrer les informations, les évaluer : il faut alors agir par l'exemple, faire ensemble pour faire comprendre...
- Fixer son attention : besoins activités courtes
- Varier d'objet d'attention ou de centre d'intérêt : valoriser l'action mais tenter de capter l'attention sur d'autre chose
- Évaluer le temps, évaluer l'espace, la distance
- Appréhender le danger
- Apprécier la valeur des choses
- Maîtriser les « règles » de communication, de vocabulaire adapté
- Maîtriser la lecture, l'écriture : importance du recours au visuel, dessin, couleurs, mimes, ... pictogramme
- Appréhender la nouveauté, du mal à comprendre, accepter l'imprévu, qui peut être déstabilisant

Alors,

- Être accompagnant, à l'écoute pour communiquer
 - Prendre le temps d'écouter, de comprendre
 - Être expressif, sourire, regarder la personne, agir en parlant
 - Décrire de que l'on fait ou demande, montrer
 - Employer des phrases simples, être concret, ne pas hésiter à répéter
 - Varier les modes de communication
 - Joindre le geste à la parole
- Souligner les progrès, les réussites, encourager, stimuler
- S'appuyer sur les centres d'intérêt
- Tenir compte du rythme de chacun en visant ... quand même à un rythme collectif
- Structurer l'espace, créer des repères, faire repérer
- Considérer chacun.e avec son âge réel, être vigilance sans surprotection ni infantilisation.

Les propositions pédagogiques EEDF : règles de vie, appartenance à un groupe, à une petite collectivité, responsabilisation, fonctionnement en équipage, vie en plein air, "faire et agir", recours à l'imaginaire, etc, seront tout à fait adaptées et pertinentes.

Permettre des moments pour soi ou de relation privilégiée à un adulte sera essentiel, par exemple, partager, se confier, autour du feu de camp, autour d'un chant collectif – même si soi-même on ne chante pas – sera important, un moment de vie dont on se souviendra.